RALLUMONS
les étoiles
3-14 NOVEMBRE 2025
30e ÉDITION !
ESPACE
PANDORA
AGITATEUR POÉTIQUE

Sommaire

03 · Édito

04 · Communiqué de presse

05 · Présentation des auteurs & autrices

12 · Les événements

20 · Présentation de l'Espace Pandora

21 · Partenaires & Contacts

Édito

Pour cette **30e édition** du festival nomade **Parole Ambulante**, nous avons choisi de célébrer un **double anniversaire** puisque l'Espace Pandora, « agitateur poétique » en Auvergne-Rhône-Alpes, va fêter ses **quarante années d'existence**.

Un festival, **comme toujours**, à la croisée des genres artistiques et des styles littéraires. Un festival au confluent des paroles poétiques et des voix nomades, théâtrales, visuelles et musicales… venues d'ici et d'ailleurs.

Un **festival singulier**, décliné sous de nombreuses formes, et qui s'adresse à notre imaginaire commun et à notre part la mieux enfouie. Un festival décliné, encore, à travers toutes les narrations possibles : le récit, l'autofiction, la chanson, le poème, la musique, le cinéma, les arts plastiques et numériques...

À Vénissieux, Lyon, dans la Métropole lyonnaise et en région Auvergne-Rhône-Alpes, du **03 au 14 novembre 2025**, Parole Ambulante investira, comme chaque année depuis sa création, des lieux familiers et insolites. **De nouveaux partenariats naîtront**. Et de nouveaux lieux accueilleront quelques-unes des étapes du festival.

Nous vivrons, **ensemble**, des moments inespérés, des moments d'une toujours plus intense émotion.

Une édition 2025, anniversaire, qui réunira des écrivains et des artistes tendres, indociles, rebelles, contradictoires…

Thierry Renard,
directeur artistique de l'Espace Pandora

ESPACE PANDORA
AGITATEUR POÉTIQUE

Communiqué de presse

Parole Ambulante, 30e édition du festival de poésie contemporaine en région Auvergne-Rhône-Alpes !

Vénissieux, le 18 septembre 2025 - L'association **Espace Pandora - Agitateur Poétique**, est fière d'annoncer la **30e édition** de **Parole Ambulante**, le festival de poésie contemporaine en région **Auvergne-Rhône-Alpes** qui se tiendra du **03 au 14 novembre 2025** sur tout le territoire. Cet événement vise à répandre **les plus grandes voix de la poésie contemporaine** auprès de toutes et de tous !

L'événement sera marqué par des rencontres-lectures, conférences et journées de formations consacrées à l'écriture. Parmi les auteurs invités, on compte **André Velter**, qui fut l'un des premiers à participer aux événements organisés par l'Espace Pandora et qui revient cette année en tant que parrain de l'édition. **Paola Pigani**, poétesse et romancière qui est la marraine de la soirée poétique *Au fil des saisons*. **Bruno Doucey**, poète et éditeur, qui vient présenter son dernier recueil *Glaciers*. Le musicien **Stefano Giaccone** qui partage la scène avec **Damien Gouy** pour un hommage aux poètes Pier Paolo Pasolini et Marc Porcu. Mais encore, **Mouloud Akkouche**, **Emmanuel Merle**, **Catherine Pont-Humbert**, **Bruno Geneste** et **Stéphane Juranics**... pour des lectures musicales lors de la soirée anniversaire du festival. Cette année, ce sont plus de dix lieux partenaires qui ont accepté d'accompagner le 40e anniversaire de l'Espace Pandora.

- **Du 04 au 13 novembre 2025**
- **Théâtre des Marronniers, Librairie l'Œil Cacodylate, Médiathèque écume, Maison des Passages, Alliance Française de Lyon, Médiathèque Lucie-Aubrac, Médiathèque Pierre-Mendès-France, Théâtre Sous le Caillou, MJC de Chambéry**
- **Gratuit (sauf événements spécifiques)**
- **Plus d'informations : https://espacepandora.org**

Parole Ambulante, un festival pour plonger au cœur des mots et des langues dans toute leur beauté. Près de trente ans d'existence, près de trente ans que le festival affirme et défend l'universalité de la poésie : elle est pour toutes et tous, elle peut être écrite par toutes et tous. Les événements sont gratuits en grande majorité ; y sont invités les passionnés, les curieux et curieuses, toutes et tous qui souhaitent faire vibrer les mots.

Pour plus d'informations, veuillez contacter :
Morgane Attento · Chargée de production · communication@espacepandora.org · 04 72 50 14 78

ESPACE PANDORA AGITATEUR POÉTIQUE

Mouloud Akkouche

Né à Montreuil en 1962, est romancier. Il exerce une foule de petits boulots tout en écrivant des nouvelles dont la première sera publiée en 1992. Il a publié *Causse-toujours !* dans la collection Le Poulpe aux éditions Baleine, et des romans dans la Série noire, dont le personnage principal est l'Inspecteur Nassima Benarous.

Samantha Barendson

Née en Espagne, en 1976, auteure franco-italo-argentine, elle collabore régulièrement avec d'autres artistes, musiciens et illustrateurs. Elle aime particulièrement déclamer, hurler ou chanter ses textes sur scène, un peu frustrée de n'être pas devenue une chanteuse de tango. Parmi ses dernières publications : *Americans don't walk / Les Américains ne marchent pas* (poésie), Le chat polaire, 2021.

Bruno Doucey

Écrivain et éditeur, ce poète passionné signe une œuvre abondante qui mêle analyse critique et poésie. Sa maison d'édition éponyme a pour ambition de publier une poésie qui permet de métisser les héritages culturels et humains. En 2022, il publie *Ukraine - 24 poètes pour un pays* (Bruno Doucey, 2022), un recueil de poèmes de résistants ukrainiens, témoignage percutant d'un pays meurtri par la guerre, élaboré avec la poète, traductrice et musicienne Ella Yevtoushenko. Il revient cette année avec *15 : service d'aide aux mots universels*. Une touchante anthologie née de « l'envie éruptive » de l'éditeur et d'Ariane Lefauconnier, qui rassemble les multiples voix de la poésie contemporaine. Son dernier livre, *Glaciers*, à l'enseigne de ses éditions, paraît à l'occasion du festival.

Christine Durif-Bruckert

Elle est enseignante chercheure, aujourd'hui honoraire, en psychologie sociale et en anthropologie à l'Université Lyon 2 et poursuit ses recherches dans le cadre du GRePS (Groupe de Recherche en Psychologie sociétale). Elle a une activité d'auteure d'essais, de récits et de poésie). Elle contribue à la Revue *Recours au Poème* et assure également la direction artistique de l'Association Parole Verticale, qui entre autres, co-produit la création théâtrale *Elle avale les levers du soleil* avec la Cie Lr-Lanterne Rouge ainsi que la performance *La part du désert* avec le comédien performeur Wianney Quoltan'.

Alain Fisette

Poète, il publie coup sur coup aux Éditions Cul Q *Génériques* (1975), un livre-objet, et *Peau métallique* (1976), un recueil de poésie urbaine. Il devient alors collaborateur à la revue culturelle Hobo-Québec dans laquelle il publie, en collaboration avec Jean-Pierre Le Blanc, *Déserteurs de mémoire*, un recueil inséré au numéro 43. Puis en 1996, après un long silence, il fait paraître aux Éditions Les Herbes rouges, *Plus personne n'a l'intention de dormir*, premier opus d'une trilogie sur la tranquille et insondable animalité des relations humaines. Il récidive avec *La vie est pratique pour ranger des souvenirs* en 1999 et *Je suis un fumier !* en 2001. En 2004, il publie *Le condom de l'amitié*, suivi de *Tous mes lecteurs sont morts* en 2006 et *Lee & Sophia* en 2009, toujours chez le même éditeur.

Bruno Geneste

Poète, écrivain, auteur de nombreux ouvrages et essais, il propose des performances-lectures en Bretagne, en France et à l'étranger, il est le co-fondateur avec sa compagne Isabelle Moign du Festival de la Parole Poétique « Sémaphore» (Moëlan-sur-Mer). Il est, par ailleurs, le fondateur et directeur de la Maison de la Poésie du Pays de Quimperlé. Il est notamment l'auteur, avec Paul Sanda, du livre *Les Surréalistes et la Bretagne, le Domaine des Enchanteur*, bourse d'avant-garde 2014 de la Société des Gens de Lettres et d'un essai consacré à Saint-Pol-Roux et récemment d'un essai aux éditions La rumeur libre collection Noces de *Hauts Lieux d'André Breton*.

Claude Gobet

Claude Gobet est né en 1963 à Béziers. A grandi dans la banlieue lyonnaise, à Vénissieux et à Saint-Fons. Poète et musicien, il écrit depuis l'adolescence. Publication dans différentes revues de poésie dans les années 1990, notamment dans la revue Aube magazine et dans L'imprévue, revue franco-américaine de poésie contemporaine. Dans les années 2000, publication de trois recueils de poésie, *Chorale*, en 2009 aux Editions Bérénice, *Chant de la terre et du vent*, en 2016 aux éditions du Mont Popey, et *Dans la mêlée des étoiles*, en 2023 aux éditions La rumeur libre. Nombreuses lectures publiques et concerts dans la région Auvergne Rhône-Alpes accompagné de ses amis musiciens du groupe Ginkgo.

Stéphane Juranics

Né en 1969 à Lyon. En 1989, il publie ses premiers textes dans les revues Verso et Aube Magazine. Il fait paraître un premier recueil en 1991 à La Bartavelle éditeur. En 1999, il fonde avec le poète Georges Hassomeris le Collectif (SIC) avec lequel il organise un cycle de lectures au bar Le Phœbus à Lyon (1999-2004) ainsi que le premier Marché de la poésie de Lyon dans le cadre officiel du Printemps des poètes (2003 et 2004). En 2006, dans le cadre de l'Année de l'Arménie en France, il fait paraître l'anthologie bilingue de poésie arménienne contemporaine *Avis de recherche* qu'il dirige avec sa compagne Olivia Alloyan et dont il adapte l'intégralité des traductions. Outre ses recueils, il a publié de nombreux textes en revues ou dans des ouvrages collectifs. Depuis 2018, Stéphane Juranics collabore activement à la revue Rumeurs. Il vient de faire paraître *Exister de vivre*, avec une préface d'Emmanuel Merle, aux éditions La rumeur libre.

Emmanuel Merle

Né à La Mure, en 1958. Poète, il vit à Grenoble où il a été enseignant. Lecteur d'Yves Bonnefoy et de Jim Harrison, sa poésie mêle narration et évocation. Il a publié de nombreux livres d'artiste, et il est l'actuel président de l'Espace Pandora, à Vénissieux. Parmi ses nombreux ouvrages : *Amère Indienne*, Gallimard, 2006 (Prix Roger Kowalski 2007) ; *Démembrements*, avec des peintures de Philippe Agostini, Voix d'encre, 2018 ; *La Nuit passante*, avec Thierry Renard, La rumeur libre, 2021.

Geneviève Metge

Très proche de l'écrivain Charles Juliet, Geneviève Metge vit à Lyon où elle a animé, durant de très nombreuses années, des ateliers d'écriture. Elle est l'autrice de récits, *Trente ans après*, de nouvelles, *La fête votive*, et de poèmes *D'eau et de pierre*. « Enfant, je me suis toujours réfugiée dans les livres. Plus tard, ces histoires m'ont entraînée sur les chemins de l'écriture. Les mots répondaient à mon désir de fixer l'instant, de retenir la vie… ». Elle a présidé aux destinées de l'Espace Pandora, agitateur poétique, pendant une dizaine d'années. Dernier livre paru : *Retenir ce qui s'efface*, éditions La Passe du vent, 2020.

Sophie Nauleau

Écrivain, cavalière, copilote de rallye-raid, clarinettiste et productrice radio, elle est docteur en littérature française et diplômée de l'École du Louvre. Née en 1977 à Toulouse, Sophie Nauleau a été productrice sur France Culture de 2004 à 2015, elle a en particulier animé l'émission *Ça rime à quoi*, rendez-vous hebdomadaire consacré à la poésie (2008-2015). Directrice artistique du Printemps des Poètes de 2017 à 2024. Autrice de plusieurs anthologies littéraires et poétiques, dont *Le goût de l'Égypte* (Mercure de France, 2007), elle a également publié *La Main d'oublies* (2007), *Poètes en partance* (2011), *La Vie cavalière* (2015), *La Voie de l'écuyer* (2018), *La Poésie à l'épreuve de soi* (2018), *J'attends un poulain, journal d'une renaissance* (2019), *Espère en ton courage* (2020), *Ce qu'il faut de désir* (2021), *L'Académie équestre de Versailles* (2021), *S'il en est encore temps* (2022), *Des frontières et des jours* (2023).

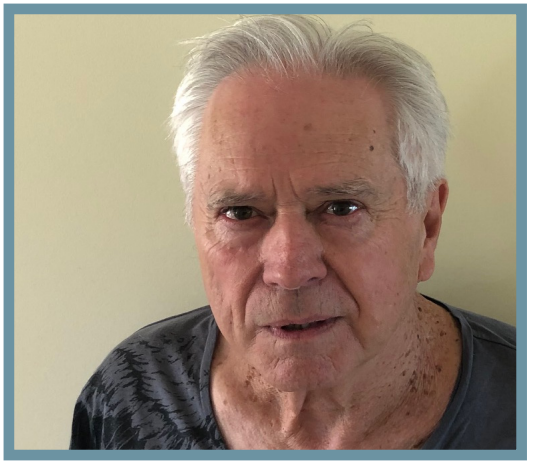
Paola Pigani

Née en France de parents Italiens au milieu des années soixante, Paola Pigani a publié une douzaine de livres dont cinq romans chez Liana Levi. Dernière parution *Le château des insensés* 2024. Elle aime le compagnonnage d'autres poètes dans les anthologies thématiques et les lectures publiques. Après avoir exercé le métier d'éducatrice, elle se consacre exclusivement à l'écriture et aux rencontres littéraires, en particulier en milieu scolaire et carcéral. Ses origines rurales l'inspirent autant que la ville et ses lisières. Elle revendique une écriture traversière, entre poésie et roman pour explorer d'autres vies, l'infini des langues et de l'aventure humaine, pour rester attentive à ce monde.

Catherine Pont-Humbert

Poète, écrivaine, journaliste littéraire, lectrice et conceptrice de lectures musicales, longtemps productrice à France Culture, Catherine Pont-Humbert est l'auteure d'essais, de récits et de livres de poésie. Elle a notamment publié *Carnets de Montréal*, éditions du Passage, 2016, *Légère est la vie parfois* (poésie), éditions Jacques André, 2020, *Les Lits du monde* (poésie), La rumeur libre, 2021, *Noir printemps* (poésie), La rumeur libre, 2023, *Quand les mots ne tiennent qu'à un fil. Une épopée poétique, La tête à l'envers*, 2025 (prix Vénus Khoury-Ghata et prix François Coppée de l'Académie française). Elle est régulièrement invitée dans des festivals de poésie en France et à l'étranger et donne de nombreuses lectures musicales de ses textes.

André Velter



Né le 1er février 1945 à Signy l'Abbaye dans les Ardennes, André Velter publie son premier livre, *Aisha* en 1966, en compagnie de Serge Sautreau. Suivrons de nombreux recueils et CD, notamment chez Gallimard et Actes Sud : *La vie en dansant*, *Zingaro suite équestre*, *Au Cabaret de l'éphémère*, *L'amour extrême et autres poèmes pour Chantal Mauduit*, *Jusqu'au bout de la route*, *Les Solitudes*, *Séduire l'univers*, *Trafiquer dans l'infini* et, avec Ernest Pignon-Ernest, *Pour l'amour de l'amour*, *Ceux de la poésie vécue*, *Le tao du toreo*, *Au feu du désir même*. En janvier 2025, il crée avec Sophie Nauleau les éditions Hardies et publie le Cycle 1 de *Kali Yuga* qui regroupe une trentaine d'auteurs du monde entier (d'Adonis à Pascal Quignard, d'Atiq Rahimi à Michel Houellebecq, avec une couverture et des illustrations originales d'Enki Bilal). Sa poésie est vouée au souffle, à la révolte, à l'amour libertaire et sauvage, à la jubilation physique et mentale. Il a reçu de nombreux prix littéraires, dont le Mallarmé en 1990, le Goncourt / Poésie en 1996 et l'Apollinaire en 2021.

Lundi 03 novembre 2025

12h15 · Autour d'André Velter

Yves Pignard, **Damien Gouy** et **Thierry Renard** proposent une lecture des extraits des livres d'André Velter en sa présence, suivie d'une discussion avec l'auteur.

Théâtre des Marronniers
7 rue des marronniers 69002 Lyon
Tarif unique : 8€ · Réservation conseillée

04 78 37 98 17 · rp@theatre-des-marronniers.com

19h30 · Jamais à contrecœur

Récital poétique avec **André Velter**, parrain de la manifestation et **Laurent Decavele**, musicien. Une exploration à fleur de peau, d'amour et d'altitude qui ne se laisse jamais aller à contrecœur.

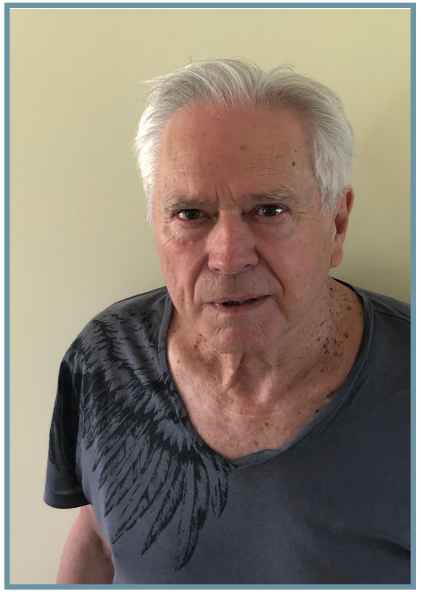
Théâtre des Marronniers
7 rue des marronniers 69002 Lyon
Tarif unique : 8€ · Réservation conseillée
04 78 37 98 17 · rp@theatre-des-marronniers.com

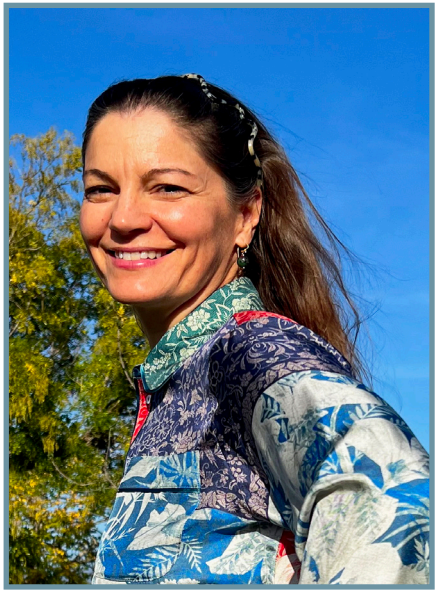
Mardi 04 novembre 2025

18h30 · Kali Yuga

Présentation de la **revue Kali Yuga** et des « nouvelles » éditions Hardies, par **André Velter** et **Sophie Nauleau.** Pour passer en revue la fin du monde. Échappée annuelle de création et survie.

Librairie l'Œil Cacodylate
31 rue Auguste Comte 69002 Lyon
Gratuit · Réservation conseillée





Mercredi 05 novembre 2025

9h · De la médiation à l'émancipation

Animée par **Thierry Renard** (directeur de l'Espace Pandora, poète, éditeur, animateur d'ateliers) et par **Dimitri Porcu** (chargé de l'action culturelle et de la médiation pour l'Espace Pandora, poète, musicien, animateur d'ateliers). La pratique poétique comme outil de médiation et de lien social. Les mots du poème pour dire le monde - son monde. La poésie pour dire, pour se dire, se reconnaître…

Médiathèque Écume
Rue de la Commune 1871, 38550 Saint-Maurice-l'Exil
Gratuit · Réservation conseillée

Mercredi 05 novembre 2025

19h30 · Soirée poétique

Soirée de lancement du projet **Poésie au fil des saisons** sur le territoire Entre Bièvre et Rhône, mené par l'Espace Pandora avec le Réseau Écume sur la saison 2025-2026.
Présentation des actions à venir, rencontre poétique et discussions avec **Paola Pigani**, invitée d'honneur de cette soirée et marraine de ce projet, **Thierry Renard** et **Dimitri Porcu**, pour une rencontre autour des mots, du temps et des saisons.

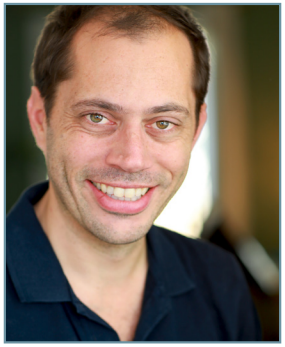
Médiathèque Écume
Rue de la Commune 1871, 38550 Saint-Maurice-l'Exil
Gratuit · Réservation conseillée (lien HelloAsso)

Du 06 au 08 novembre 2025

19h30 · Pier Paolo Pasolini - Marc Porcu, Due poeti in lotta

Le musicien, auteur-compositeur turinois, **Stefano Giaccone**, et le comédien et metteur en scène lyonnais, **Damien Gouy**, proposent une création originale, en quatre tableaux, associant lectures, vidéos et chansons.
Ils mêlent les vers du poète et traducteur de l'italien, **Marc Porcu**, et ceux du poète, dramaturge et cinéaste, **Pier Paolo Pasolini**, pour célébrer avec eux toutes les résistances et les luttes du monde, ainsi que les échos vibrants des langues, italienne et française.

Théâtre des Marronniers
7 rue des marronniers 69002 Lyon
Tarif unique : 12€ · Réservation conseillée
04 78 37 98 17 · rp@theatre-des-marronniers.com



Vendredi 07 novembre 2025

19h · Autour du prix Roger Dextre

Soirée consacrée à la première remise du **Prix Roger Dextre** des écritures en ateliers, et au lancement de l'ouvrage qui l'accompagne, à la Maison des Passages.

«Pourquoi voudrais-tu que j'écrive ?
Les chemins de la vie s'ouvrent
au quotidien dans l'ennui sincère.»

Roger Dextre, *Des écarts de langage*,
Éditions La rumeur libre, 2016

Maison des Passages
44 Rue Saint-Georges, 69005 Lyon
Gratuit

ESPACE PANDORA
AGITATEUR POÉTIQUE

Samedi 08 novembre 2025

19h30 · Rallumons les Étoiles ! Soirée anniversaire

Rallumons les étoiles !

Lectures musicales, avec Mouloud Akkouche, Bruno Geneste, Stéphane Juranics, Stéphane Lambert, Christophe La Posta, Martin Laquet, Emmanuel Merle, Catherine Pont-Humbert, Yves Pignard, Dimitri Porcu, Thierry Renard, Sonia Viel...

Alliance Française de Lyon
11 rue Pierre Bourdan 69003 Lyon
Gratuit · Réservation conseillée

Dimanche 09 novembre 2025

9h45 · Art, Patrimoine, Architecture

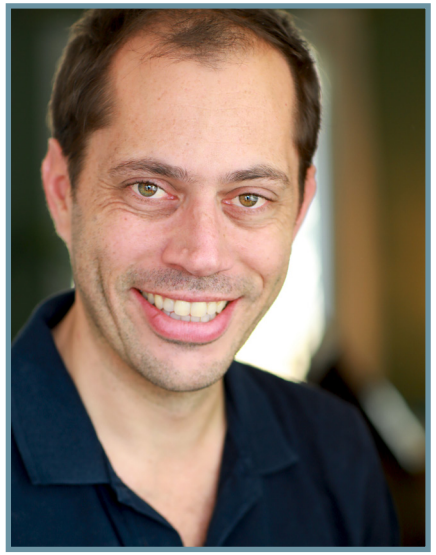
L'Espace Pandora vous invite à une **randonnée de 5 km à Vénissieux** autour de la thématique **« Art, Patrimoine, Architecture ».** À la découverte des richesses culturelles, artistiques et patrimoniales de la ville. Visite commentée et interventions poétiques.

Rendez-vous à 9h45 précise à la station de métro Gare de Vénissieux, boulevard Ambroise-Croizat. Arrivée vers midi devant l'Espace Pandora.

16h30 · Pier Paolo Pasolini - Marc Porcu, Due poeti in lotta

Dernière séance du spectacle bilingue par Damien Gouy et Stefano Giaccone, avec bord de scène de Mouloud Akkouche, Bruno Geneste et Catherine Pont-Humbert.

Théâtre des Marronniers
7 rue des marronniers 69002 Lyon
Tarif unique : 12€ · Réservation conseillée
04 78 37 98 17 · rp@theatre-des-marronniers.com



Lundi 10 novembre 2025

19h30 · Trois femmes et un homme

Quatre voix pour donner à entendre la poésie d'aujourd'hui. Lecture-rencontre avec **Geneviève Metge**, **Paola Pigani**, **Catherine Pont-Humbert** et **Damien Gouy**.

Théâtre des Marronniers
7 rue des marronniers 69002 Lyon
Tarif unique : 12€ · Réservation conseillée
04 78 37 98 17 · rp@theatre-des-marronniers.com

Mercredi 12 novembre 2025

19h30 · Ensemble ils sont le monde

La Ferme du Vinatier propose le vernissage de l'exposition **Paysages intérieurs.** La soirée se poursuit par **Ensemble ils sont le monde,** avec **Claude Gobet, Christine Durif-Bruckert** et **Thierry Renard,** pour une lecture accompagnée d'une projection de photographies de **Pascal Durif** à la Ferme du Vinatier.

Ferme du Vinatier
95 Bd Pinel, 69500 Bron
Gratuit

Jeudi 13 novembre 2025

09h · Journée de rencontre régionale

Favoriser l'inclusion, comment ?

Organisée à l'initiative du Comité de pilotage régional «langue française» et Dis-moi dix mots. Une journée de réflexion particulièrement focalisée cette année sur les publics incarcérés. Auteurs, universitaires et intervenants en milieu carcéral échangent et envisagent de nouvelles perspectives

Médiathèque Pierre-Mendès-France
79 Rue des Jardiniers, 69400 Villefranche-sur-Saône
Gratuit · Réservation obligatoire

19h30 · Glaciers

Qu'y a-t-il sous le Gros Caillou de la Croix-Rousse, sinon le souvenir de l'ère glaciaire qui l'a transporté jusque-là… À l'occasion de la parution de son dernier ouvrage, Glaciers, l'écrivain **Bruno Doucey** nous invite au voyage. Des mots, des images et des sons pour éviter que la beauté du monde ne vienne fondre entre nos mains.

Théâtre Sous le Caillou
23 Rue d'Austerlitz, 69004 Lyon
Gratuit · Réservation conseillée

Vendredi 14 novembre 2025

18h · Pourquoi des poètes en temps de détresse ?

À l'occasion du **40e anniversaire de l'Espace Pandora** et de la **30e édition du festival Parole Ambulante**, soirée de clôture avec Bruno Doucey, Samantha Barendson, Alain Fisette, Dimitri Porcu, Thierry Renard, Christophe La Posta et Morgane Attento…

Médiathèque Lucie-Aubrac
2/4 Av. Marcel-Houël, 69200 Vénissieux

Dans les Coulisses du festival

80ans de la MJC de Chambéry

En novembre 2025, la **MJC de Chambéry a 80 ans** ! Depuis sa création 1945, elle n'aura eu de cesse de développer un projet d'éducation populaire traversant période de crise et période plus faste. Pour fêter cet anniversaire, elle propose un moment de regroupement festif le 15 novembre avec divers ateliers tout public la journée et des concerts le soir. Le 24 novembre, grâce à un lien avec les **Éditions La rumeur libre** et **l'Espace Pandora**, elle présente un ouvrage écrit par **Michel Kneubühler**. Cet ouvrage regroupe la petite histoire de cette MJC dans la grande histoire des MJC. C'est également l'occasion d'imaginer l'avenir de ce projet alliant animations sociales, actions culturelles et projets citoyens.

- **15 novembre de 14h à 18h** : animations tout public
- **15 novembre à partir de 19h30** : concerts
- **24 novembre à 19h30** : soirée présentation de l'ouvrage avec la participation des différents contributeurs du livre

MJC de Chambéry
311 faubourg Montmélian 73000 Chambéry
Gratuit

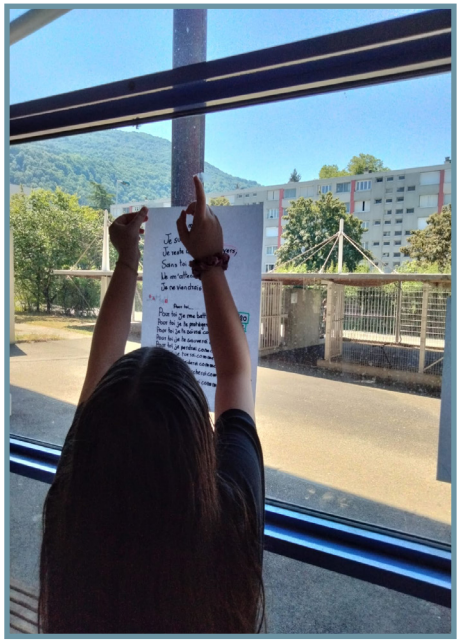
Présentation de l'Espace Pandora

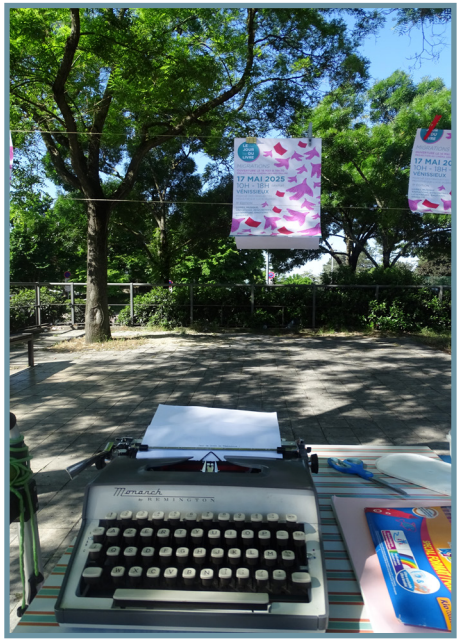
Spécialisé dans l'action culturelle **autour du livre et de l'écrit,** l'Espace Pandora a pour but de **sensibiliser un large public à la poésie et à la littérature contemporaine**, à travers l'échange, la rencontre, la confrontation des différentes disciplines artistiques. Il met en place des ateliers d'écriture, met en lien des acteurs ou encore développe, sur le territoire, des dispositifs répondant aux objectifs de **démocratisation de la littérature et de la poésie contemporaine** destinée à tous les publics, notamment isolés ou défavorisés.

Soutenu par les collectivités territoriales et au niveau national, l'Espace Pandora contribue à une large diffusion de la poésie (partout et pour tous) en cultivant, tout au long de l'année, la double exigence : celle de l'émergence et celle de l'excellence.

L'Espace Pandora est l'initiateur et l'organisateur du **festival Parole Ambulante** et du **Jour du Livre de Vénissieux**.
Il est également, l'organisateur missionné du **Magnifique Printemps**, mais aussi l'opérateur délégué de l'opération **Dis-moi dix mots** en Auvergne-Rhône-Alpes. Il anime une **résidence littéraire** à Vénissieux et de nombreux ateliers d'écriture. Depuis 2014, il coordonne le **Prix René Leynaud**, prix de création poétique francophone. Il développe, enfin, des outils de médiation à l'adresse de différents publics.

L'Espace Pandora est membre de la **Fédération européenne des Maisons de la poésie** (MAIPO) et ses manifestations sont labellisées par le **Printemps des Poètes** national.





Partenaires

Soutenu par

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté Égalité Fraternité

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

sofia

la culture avec la copie privée

ville de vénissieux

VILLE DE LYON

VILLE DE LYON
VILLE DE LITTÉRATURE

unesco
Membre du Réseau des Villes créatives

VILLEFRANCHE
sur Saône
CAPITALE DU BEAUJOLAIS

réseau écume
médiathèques

ENTRE BIÈVRE ET RHÔNE
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

LA FERME DU VINATIER

LE VINATIER
PSYCHIATRIE UNIVERSITAIRE
LYON MÉTROPOLE

Théâtre Sous le Caillou

L'ŒIL CACODYLATE
LIBRAIRIE
ARTS
LITTÉRATURE
IDÉES

M.D.P

TCL
Relation Usagers

AllianceFrançaise
Lyon

THÉÂTRE DES MARRONNIERS
LYON

Printemps des Poètes

MJC
CHAMBÉRY

Contacts

@espace.pandora

Espace Pandora

Espace Pandora

http://espacepandora.org/

communication@espacepandora.org